



Avtor: Rikanovič Tanja

ZAKAJ SE NAM ŠE VEDNO VRTI, KO STOPIMO Z VRTILJAKA

UVOD

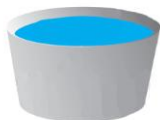
Ravnotežje našega telesa spremlja in usmerja del notranjega ušesa. Mešička in trije polkrožni kanali imajo na notranji steni čutnice z migetalkami. Vsi kanali so napolnjeni s tekočino. Čutnice v mešičkih imajo na migetalkah še majhne apnenčaste kristale, to so ravnotežna zrnca. Če premikamo glavo, če se telo premika v prostoru ali pa če se vrtimo, vse to povzroči, da tekočina v teh cevkah zaniha in s tem vzdraži čutnice, ki so v njih.

MATERIAL

- ❖ Posoda
- ❖ Voda

POSTOPEK IZVEDBE

Posodo do polovice napolni z vodo. Nato posodo dvigni in vrti v eno smer, tako da se z njo vrti tudi tekočina. Posodo ustavi.



REZULTATI

Kadar se naše telo vrti, spreminjamo položaj glave in zaradi tega se znotraj ušesa gibljejo tudi apnenčasti kristali. Ko se po takšnem gibanju telo ustavi, se zaradi sil, ki nastanejo pri vrtenju, kristali v ušesu takoj ne ustavijo. To nam da občutek, da se nam vrti, čeprav se naše telo več ne giblje.

VIRI

- ❖ Kordiš, T., Moje telo, delovni zvezek za 9. razred osnovne šole, Modrijan, Ljubljana, 2005, stran 33.